CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ÓSCAR ESPLÁ DE ALICANTE

ACCESO A LOS ESTUDIOS DE GRADO EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA.

CURSO 2025-2026

PRIMERA CONVOCATORIA

Resolución de 31 de marzo de 2025, de la dirección del Instituto Superior De Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana, por la cual se convocan las pruebas de acceso a las enseñanzas artísticas superiores para el curso 2025-2026

<table>
<tr><td colspan="2">PLAZO DE INSCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS</td><td colspan="3">Prueba Específica para personas menores de 16 a 18 años sin requisitos</td><td>Del 2 al 23 de mayo</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="3">Específica de acceso. Inscripción Online: Inscripción</td><td>Del 23 de mayo al 5 de junio</td></tr>
<tr><td rowspan="15">REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS</td><td>Personas 16 a 18 años sin requisitos académicos</td><td colspan="4">Miércoles 28 de mayo de 2025. Llamamiento 8:30 h. Inicio de la prueba 9:00 h. en el Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo de Valencia. Duración máxima, 5 horas</td></tr>
<tr><td rowspan="14">Específica de acceso</td><td colspan="4">Martes 10-06-2025</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Interpretación: Piano, Flauta, Clarinete, Oboe, Fagot, Violín, Viola, Violonchelo y Contrabajo</td><td>9:00 h.</td><td>- Análisis</td></tr>
<tr><td>10:00 h.</td><td>- Interpretación de un programa de 30 minutos.
- Lectura a vista.</td></tr>
<tr><td>Dirección</td><td>9:00 h.</td><td>- Prueba auditiva
- Prueba de solfeo
- Interpretación con el propio instrumento
- Reducción de partitura coral</td></tr>
<tr><td colspan="4">Miércoles 11-06-2025</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Interpretación: Guitarra, Canto, Saxofón, Trompeta, Trompa, Trombón, Tuba y Percusión</td><td>9:00 h.</td><td>- Análisis</td></tr>
<tr><td>10:00 h.</td><td>- Interpretación de un programa de 30 minutos
- Lectura a vista</td></tr>
<tr><td>Composición</td><td>9:00 h.</td><td>- Análisis armónico
- Ejercicio armónico y contrapuntístico</td></tr>
<tr><td>Dirección</td><td>9:00 h.</td><td>- Dirección
- Análisis
- Ejercicio de armonización
- Entrevista personal</td></tr>
<tr><td colspan="4">Jueves 12-06-2025</td></tr>
<tr><td>Musicología</td><td>9:00 h.</td><td>- Interpretación
- Análisis estructural e histórico de un fragmento musical
- Ejercicio de armonización
- Comentario de un texto</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Pedagogía</td><td>9:00 h.</td><td>- Análisis</td></tr>
<tr><td>10:00 h.</td><td>- Interpretación de un programa de 30 minutos.
- Lectura a vista en el piano</td></tr>
<tr><td>Composición</td><td>9:00 h.</td><td>- Dictado musical y lectura solfística
- Interpretación al piano
- Entrevista sobre sus composiciones</td></tr>
<tr><td colspan="2">FECHA PUBLICACIÓN PROVISIONAL NOTAS</td><td colspan="3">Lunes 16 de junio entrando con el usuario y contraseña en nuestra plataforma ARTIC y en la web del Centro.</td></tr>
<tr><td colspan="2">FECHA DE RECLAMACIONES</td><td colspan="3">16 y 17 de junio a través de la correspondiente solicitud y en la Secretaría del Centro
Solicitud de revisión de notas Pruebas de acceso</td></tr>
<tr><td colspan="2">FECHA PUBLICACIÓN DEFINITIVA NOTAS</td><td colspan="3">Miércoles 18 de junio entrando con el usuario y contraseña en nuestra plataforma ARTIC y en la web del Centro.</td></tr>
</table>

Más información en: https://www.csmalicante.com