BASES DE LA CONVOCATÒRIA

A fi que l'alumnat participe de manera activa en el desenvolupament de la vida del Conservatori Superior de Música Óscar Esplá d'Alacant, es convoquen per al present curs acadèmic 2026-2027:

AUDICIONS PER A PARTICIPAR COM A SOLISTA AMB L'ORQUESTRA I LA BANDA DEL CSMA

1.- Podran presentar-se candidatures individuals o conjuntes (grups de cambra).

2.- Requisits: en el cas de candidatura individual, ser alumne del CSMA i estar cursant Màster d'interpretació o l'últim curs de Grau d'una especialitat d'interpretació. En el cas de les candidatures conjuntes, tots els components del grup hauran de ser alumnes del CSMA i, almenys un dels components en els duos i dos en els trios o agrupacions més grans, hauran d'estar cursant Màster d'interpretació o quart curs de Grau d'interpretació.

2.- El desenvolupament de les proves de selecció es durà a terme el matí del dia 30 de novembre de 2026, en horari de matí. L'aula i l'horari de participació individual es comunicarà als aspirants amb la suficient antelació.

3.- L'aspirant haurà de presentar a la prova un repertori de lliure elecció d'almenys 15 minuts de duració, podent estar format per una o diverses obres. Es recomana que l'obra presentada siga la que es desitge interpretar en cas de ser seleccionat, però no és obligatori. L'aspirant ha d'enviar abans de la data límit d'inscripció una còpia en PDF de les partitures a interpretar en la prova al següent correu: l.pedronfrances@iseacv.gva.es

4.- Es recomana realitzar la prova amb acompanyament de piano, però no és obligatori.

5.- El termini d'inscripció finalitza el 23 de novembre a les 23.59 h. Els grups de cambra hauran d'emplenar una única inscripció, emplenada per un representant del grup. Tota inscripció remesa fora de termini no serà considerada.

6.- La inscripció es realitzarà en línia, emplenant i enviant el següent formulari:
https://forms.gle/wGiDHTEwUBkXe6tNA

7. En el formulari d'inscripció s'ha d'indicar la preferència del candidat sobre l'agrupació amb la qual desitja actuar en cas de ser seleccionat i el repertori a interpretar. Aquest serà un programa de lliure elecció, podent estar format per una única obra o diverses peces. Ha d'adequar-se a les possibilitats organológiques i tècniques de les agrupacions del CSMA, en cas contrari, el director de l'agrupació es reserva el dret de negociar amb el seleccionat una obra alternativa o cancel·lar la seua actuació en el cas de no arribar a un acord. En cas de dubte, es recomana contactar amb el professor de l'assignatura prèviament a la realització de la inscripció per a assegurar-se que el repertori compleix els requisits .

8.- El tribunal avaluador estarà format per: el professor de l'assignatura d'Orquestra/Banda, un professor del Centre i un representant de la direcció del CSMA.

9.- Els alumnes seleccionats es comprometen a participar com a solistes amb la banda o l'orquestra del CSMA en el concert previst per al 15 de febrero (BANDA) i 10 de maig (ORQUESTRA) a l'ADDA, així com en els assajos que siguen necessaris i en altres concerts que es pogueren concretar al llarg del curs.

10.- El tribunal avaluador podrà deixar el premi desert en cas que no es complisquen els mínims de qualitat en la interpretació dels aspirants.

11.- El tribunal tindrà potestat per a resoldre qualsevol situació no prevista en aquestes bases.

VICEDIRECCIÓN