

**INSTRUCCIONS DE 9 DE SETEMBRE DE 2013, DE LA DIRECCIÓ DE L'INSTITUT SUPERIOR D'ENSENYANCES ARTÍSTIQUES DE LA COMUNITAT VALENCIANA, PER AL CURS 2013-2014**

Estes instruccions tenen com a finalitat l'organització de determinats aspectes del desenvolupament del curs acadèmic 2013-2014 de les ensenyances artístiques superiors en l'àmbit territorial de la Comunitat Valenciana.

**PRIMER. Implantació del pla d'estudis i extinció del pla anterior**

1. Seguint l'establert en la disposició addicional tercera del Decret 48/2011, de 6 de maig, del Consell, pel qual s'establert l'ordenació de les ensenyances artístiques superiors i es determina el marc normatiu per a la implantació dels plans d'estudis corresponents als títols oficials en les diferents ensenyances artístiques superiors, en l'àmbit de la Comunitat Valenciana, s'autoritza la implantació dels plans d'estudis del quart curs, per als diferents ensenyaments artístics superiors, establerts en les Ordres números 22/2011 a 26/2011, de 2 de novembre de 2011 de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, per a cadascuna de les especialitats o itineraris.

2. El contingut del pla d'estudi s'organitza en matèries i assignatures, que s'expressaran en crèdits ECTS. El crèdit ECTS representa el volum de treball de l'estudiant, que comprèn activitats de caràcter presencial i activitats de caràcter no presencial, l'organització de les quals s'establirà en la corresponent guia docent. L'assignació de crèdits s'entén referida a un estudiant dedicat a temps complet durant 37 setmanes i mitja, i el nombre d'hores per crèdit s'establert en 25.

3. El centre farà públiques les guies docents corresponents a les assignatures dels quatre cursos LOE implantats, amb anterioritat a l'inici del curs.

**INSTRUCCIONES DE 9 DE SEPTIEMBRE DE 2013, DE LA DIRECCIÓN DEL INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE LA COMUNITAT VALENCIANA PARA EL CURSO 2013-2014.**

Estas instrucciones tienen como finalidad la organización de determinados aspectos del desarrollo del curso académico 2013-2014 de las enseñanzas artísticas superiores en el ámbito territorial de la Comunitat Valenciana.

**PRIMERO. Implantación del plan de estudios y extinción del plan anterior**

1. Siguiendo lo establecido en la disposición adicional tercera del Decreto 48/2011, de 6 de mayo, del Consell, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas artísticas superiores y se determina el marco normativo para la implantación de los planes de estudios correspondientes a los títulos oficiales en las diferentes enseñanzas artísticas superiores, en el ámbito de la Comunitat Valenciana, se autoriza la implantación de los planes de estudios del cuarto curso, para las distintas enseñanzas artísticas superiores, establecidos en las Órdenes números 22/2011 a 26/2011, de 2 de noviembre de 2011 de la Conselleria de Educación, Formación y Empleo, para cada una de las especialidades o itinerarios.

2. El contenido del plan de estudio se organiza en materias y asignaturas que se expresarán en créditos ECTS. El crédito ECTS representa el volumen de trabajo del estudiante que comprende actividades de carácter presencial y actividades de carácter no presencial, cuya organización se establecerá en la correspondiente Guía Docente. La asignación de créditos se entiende referida a un estudiante dedicado a tiempo completo durante 37 semanas y media, estableciendo el número de horas por crédito en 25.

3. El centro hará públicas las Guías Docentes correspondientes a las asignaturas de los cuatro cursos LOE implantados, con anterioridad al inicio del curso.

4. S'extinguix el quart curs dels plans d'estudi regulats pels següents Decrets: el Decret 62/1993, de 17 de maig, del Consell, pel qual s'establix el currículum de les ensenyances d'Art Dramàtic i es regulen les proves d'accés a estos estudis; el Decret 100/2000, de 27 de juny, del Consell, pel qual s'establix el currículum de les ensenyances superiors de Ceràmica i es regula l'accés a estes ensenyances; el Decret 132/2001, de 26 de juliol, del Consell, pel qual s'establix el currículum del grau superior de Música a la Comunitat Valenciana i l'accés a estes ensenyances; el Decret 133/2001, de 26 de juliol, del Consell, pel qual s'establix el currículum de les ensenyances superiors de Disseny i es regula l'accés a estes ensenyances; i el Decret 128/2002, de 30 de juliol, del Consell, pel qual s'establix el currículum de les ensenyances del grau superior de Dansa a la Comunitat Valenciana i es regula la prova d'accés a estos estudis.

#### **SEGON. Calendari acadèmic per al curs 2013-2014**

1. Les activitats acadèmiques del curs 2013-2014, per a les ensenyances artístiques superiors, s'iniciaran el dia 23 de setembre de 2013 i finalitzaran el dia 20 de juny de 2014.

2. Els períodes de vacances del curs 2013-2014 seran els següents:

Vacacions de Nadal: del 23 de desembre de 2013 al 6 de gener de 2014, ambdós inclosos.

Vacacions de Pasqua: del 17 al 28 d'abril de 2014, ambdós inclosos.

3. Seran festius i no lectius els dies següents:

- 9 d'octubre, dia de la Comunitat Valenciana
- 1 de novembre, dia de Tots Sants
- 6 de desembre, dia de la Constitució
- 19 de març, Sant Josep
- 1 de maig, Festa del Treball

4. Se extingue el cuarto curso de los planes de estudios regulados por los siguientes Decretos: el Decreto 62/1993, de 17 de mayo, del Consell, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de Arte Dramático y se regulan las pruebas de acceso a dichos estudios; el Decreto 100/2000, de 27 de junio, del Consell, por el que establece el currículo de las enseñanzas superiores de Cerámica y se regula el acceso a dichas enseñanzas; el Decreto 132/2001, de 26 de julio, del Consell, por el que se establece el currículo del Grado Superior de Música en la Comunitat Valenciana y el acceso a dichas enseñanzas; el Decreto 133/2001, de 26 de julio, del Consell, por el que se establece el currículo de las enseñanzas superiores de Diseño y se regula el acceso a dichas enseñanzas; y el Decreto 128/2002, de 30 de julio, del Consell, por el que se establece el currículo de las enseñanzas del grado superior de Danza en la Comunitat Valenciana y se regula la prueba de acceso a estos estudios.

#### **SEGUNDO. Calendario académico para el curso 2013-2014**

1. Las actividades académicas del curso 2013-2014, para las Enseñanzas Artísticas Superiores se iniciarán el día 23 de septiembre de 2013 y finalizarán el día 20 de junio de 2014.

2. Los períodos de vacaciones del curso 2013-2014 serán los siguientes:

Vacaciones de Navidad: del 23 de diciembre de 2013 al 6 de enero de 2014, ambos inclusive.

Vacaciones de Pascua: del 17 al 28 de abril de 2014, ambos inclusive.

3. Serán festivos y no lectivos, los días siguientes:

- 9 de octubre, Día de la Comunitat Valenciana
- 1 de noviembre, Día de Todos los Santos
- 6 de diciembre, Día de la Constitución
- 19 de marzo, San José
- 1 de mayo, Fiesta del Trabajo

4. El curs acadèmic s'organitza en dos semestres. Les activitats acadèmiques lectives del primer semestre s'iniciaran el dia 23 de setembre de 2013 i finalitzaran el dia 24 de gener de 2014. Les activitats acadèmiques lectives del segon semestre s'iniciaran el dia 3 de febrer de 2014 i finalitzaran el dia 30 de maig de 2014.

5. El període d'exàmens per a la convocatòria ordinària serà:

- a) Primer semestre, del 27 al 31 de gener de 2014, ambdós inclosos.
- b) Segon semestre, del 2 al 6 de juny de 2014, ambdós inclosos.

El període d'exàmens per a la convocatòria extraordinària serà:

- a) Primer semestre, del 9 al 20 de juny de 2014, ambdós inclosos.
- b) Segon semestre, del 16 de juny al 5 de juliol de 2014 i de l'1 al 5 de setembre de 2014, ambdós inclosos.

Estos períodes només podran ser modificats, amb l'autorització prèvia de l'ISEACV, exclusivament en cas que es produïsquen circumstàncies excepcionals degudament justificades.

Aquelles assignatures que per la seua naturalesa hagen sigut organitzades de forma anual realitzaran l'avaluació tal com es determine en la seua Guia Docent podent fer-se en una única avaluació a l'any. En aquest cas, la convocatòria ordinària de l'examen tindrà lloc durant el període fixat per a la convocatòria del segon semestre, açò és, del 2 al 6 de juny de 2014, ambdós inclosos.

Per a les assignatures que siguen organitzades de forma anual, en compte de semestral, el període d'exàmens establert per a la convocatòria ordinària del primer semestre, comprès entre els dies 27 i 31 de gener, tindrà el caràcter de lectiu.

6. El desenrotllament de les proves específiques d'accés i admissió a les ensenyances artístiques superiors d'Art Dramàtic, Ceràmica, Dansa, Disseny i

4. El curso académico se organiza en dos semestres. Las actividades académicas lectivas del primer semestre se iniciarán el día 23 de septiembre de 2013 y finalizarán el día 24 de enero de 2014. Las actividades académicas lectivas del segundo semestre se iniciarán el día 3 de febrero de 2014 y finalizarán el día 30 de mayo de 2014.

5. El período de exámenes para la convocatoria ordinaria será:

- a) Primer semestre, del 27 al 31 de enero de 2014, ambos incluidos.
- b) Segundo semestre, del 2 al 6 de junio de 2014, ambos incluidos.

El período de exámenes para la convocatoria extraordinaria será:

- a) Primer semestre, del 9 al 20 de junio de 2014, ambos incluidos.
- b) Segundo semestre, del 16 de junio al 5 de julio de 2014 y del 1 al 5 de septiembre de 2014, ambos incluidos.

Estos periodos sólo podrán ser modificados, previa autorización del ISEACV, exclusivamente en caso de que se produzcan circunstancias excepcionales debidamente justificadas.

Aquellas asignaturas que por su naturaleza hayan sido organizadas de forma anual realizarán la evaluación tal y como se determine en su Guía Docente pudiendo hacerse en una única evaluación al año. En este caso, la convocatoria ordinaria del examen tendrá lugar durante el período fijado para la convocatoria del segundo semestre, esto es, del 2 al 6 de junio de 2014, ambos incluidos.

Para las asignaturas que sean organizadas de forma anual, en vez de semestral, el período de exámenes establecido para la convocatoria ordinaria del primer semestre, comprendido entre los días 27 y 31 de enero, tendrá el carácter de lectivo.

6. El desarrollo de las pruebas específicas de acceso y admisión a las enseñanzas artísticas superiores de Arte Dramático, Cerámica, Danza, Diseño y Música para el

Música per al curs 2013-2014 es duran a terme durant els períodes del 23 de juny al 18 de juliol de 2014 i del 10 al 19 de setembre de 2014.

La prova per a majors de 19 anys sense requisits comptarà amb dos convocatòries que se celebraran el 4 de juny i el 3 de setembre de 2014.

### **TERCER. *Reconeixement i transferència de crèdits***

1. Procediment i normativa. El reconeixement i transferència de crèdits per a les ensenyances artístiques superiors es realitzarà de conformitat amb allò que es determina en el Decret 69/2011, de 3 de juny, del Consell, pel qual es regula el reconeixement i la transferència de crèdits.

2. Terminis. Als efectes del que estableix l'article 13 de l'esmentada norma, l'alumne/a haurà de presentar en la secretaria del centre on es trobe matriculat/ada la sol·licitud de reconeixement i transferència de crèdits abans del dia 11 d'octubre de 2013.

Per a aquelles sol·licituds en què hi haja regles precedents, el/la director/a del centre remetrà a la direcció de l'ISEACV les propostes de resolució, junt amb la documentació corresponent, amb anterioritat al dia 31 d'octubre de 2013.

Per a aquelles sol·licituds en què no hi haja regles precedents, el/la directora/a del centre remetrà a la comissió acadèmica d'estudis (CAE) corresponent les sol·licituds abans del dia 31 d'octubre de 2013.

3. Imprès de sol·licitud. Les sol·licituds s'hauran de tramitar amb el document normalitzat que s'adjunta en l'annex I.

4. Proposta de resolució. Els centres remetran a la direcció de l'ISEACV les propostes de resolució seguint el model normalitzat facilitat per l'ISEACV.

### **QUART. *Programació general anual***

Els centres remetran a l'ISEACV, abans del

curso 2013-2014 se llevarán a cabo durante los periodos del 23 de junio al 18 de julio de 2014 y del 10 al 19 de septiembre de 2014.

La prueba para mayores de 19 años sin requisitos contará con dos convocatorias que se celebrarán el 4 de junio y el 3 de septiembre de 2014.

### **TERCERO. *Reconocimiento y transferència de crèdits.***

1. Procedimiento y normativa. El reconocimiento y transferencia de créditos para las enseñanzas artísticas superiores se realizará de conformidad con lo determinado en el *Decreto 69/2011, de 3 de junio, del Consell, por el que se regula el reconocimiento y transferencia de créditos.*

2. Plazos. A efectos de lo establecido en el artículo 13 de la citada norma, el/la alumno/a deberá presentar en la secretaria del centro donde se encuentre matriculado/a la solicitud de reconocimiento y transferencia de créditos antes del día 11 de octubre de 2013.

Para aquellas solicitudes en que existan reglas precedentes, el/la directora/a del centro remitirá a la dirección del ISEACV las propuestas de resolución, junto a la documentación correspondiente, con anterioridad al día 31 de octubre de 2013.

Para aquellas solicitudes en que no existan reglas precedentes, el/la directora/a del centro remitirá a la Comisión Académica de Estudios (CAE) correspondiente las solicitudes antes del día 31 de octubre de 2013.

3. Impreso de solicitud. Las solicitudes se tramitarán con el documento normalizado que se adjunta en Anexo I.

4. Propuesta de resolución. Los centros remitirán a la dirección del ISEACV las propuestas de resolución siguiendo el modelo normalizado facilitado por el ISEACV.

### **CUARTO. *Programación general anual.***

Los Centros remitirán al ISEACV, antes del

29 de novembre de 2013, la seua programació general anual en suport informàtic (CD, DVD, memòria USB,...). Esta estarà constituïda pel conjunt d'actuacions acadèmiques, culturals i d'investigació que es realitzaran en el centre cada curs i inclourà els següents apartats en els quals es distingiran les dades referides a graus i postgraus:

1. Anàlisi estadística i qualitativa dels resultats acadèmics del curs anterior.
2. Matricula del centre desglossada en assignatures i cursos.
3. Horari dels grups d'alumnes.
4. Horari del professorat.
5. Programa d'investigació del professorat.
6. Programa de mobilitat dels estudiants i del professorat.
7. Guies docents i/o programacions didàctiques de les assignatures impartides en el centre.
8. Pla anual d'activitats culturals.

#### **QUINT. Horari del professorat**

Els horaris individuals del professorat contemplaran les hores dedicades a la direcció del centre i a la coordinació docent. De les 20 hores lectives setmanals, el professorat dedicarà fins a 3 hores, en el centre, per al desenvolupament de projectes o programes d'investigació autoritzats per l'ISEACV, en aquest cas haurà de ser especificat el projecte o programa.

L'horari lectiu d'atenció directa a l'alumne dels professors especialistes s'ajustarà al contemplat en el seu contracte.

#### **SEXT. Programa d'investigació del professorat**

Els departaments didàctics remetran a la direcció del centre, fins al 30 de setembre, el programa d'investigació (en suport informàtic) amb la relació de les propostes de projectes del professorat a ell adscrit, que seran inclosos en el punt 5 de la Programació General Anual.

29 de noviembre de 2013, su Programación General Anual en soporte informático (CD, DVD, memoria USB,...). Esta estará constituida por el conjunto de actuaciones académicas, culturales y de investigación que se realizarán en el centro cada curso e incluirá los siguientes apartados en los que se distinguirán los datos referidos a grados y postgrados:

1. Análisis estadístico y cualitativo de los resultados académicos del curso anterior.
2. Matricula del Centro desglosada en asignaturas y cursos.
3. Horario de los grupos de alumnos/as
4. Horario del profesorado
5. Programa de investigación del profesorado
6. Programa de movilidad de los estudiantes y del profesorado.
7. Guías docentes y/o programaciones didácticas de las asignaturas impartidas en el centro.
8. Plan anual de actividades culturales.

#### **QUINTO. Horario del profesorado**

Los horarios individuales del profesorado contemplarán las horas dedicadas a la dirección del centro y a la coordinación docente. De las 20 horas lectivas semanales, el profesorado dedicará hasta 3 horas, en el centro, para el desarrollo de proyectos o programas de investigación autorizados por el ISEACV, en cuyo caso deberá ser especificado el proyecto o programa.

El horario lectivo de atención directa al alumno de los profesores especialistas se ajustará a lo contemplado en su contrato.

#### **SEXTO. Programa de investigación del profesorado**

Los departamentos didácticos remitirán a la dirección del centro, hasta el 30 de septiembre, el programa de investigación (en soporte informático) con la relación de las propuestas de proyectos del profesorado a él adscrito, que serán incluidos en el punto 5 de la Programación General Anual.

Cada projecte d'investigació constarà d'una proposta on s'indiquen els objectius del treball, la seua justificació des del punt de vista acadèmic i professional, així com les aportacions esperades en cada un d'eixos àmbits. El model de proposta del projecte d'investigació s'adjunta en l'annex II.

El departament remetrà a la direcció del centre les memòries dels treballs d'investigació realitzats, fins al 13 de juny, que s'inclouran en la memòria final del curs. El model de la memòria d'investigació s'adjunta en l'annex III.

#### **SÈPTIM. Memòria final del curs**

Els centres remetran a l'ISEACV abans del 26 de setembre de 2014 la memòria final del curs acadèmic 2013-2014 en suport informàtic (CD, DVD, memòria USB,...). Estarà constituïda pels informes de les actuacions acadèmiques, culturals i d'investigació proposades en la Programació General Anual, indicant el seu grau de realització.

#### **OCTAU. Reclamació de qualificacions**

Per a les reclamacions de notes que es produïsquen en els estudis artístics superiors i fins que no haja sigut dictat un procediment a este efecte, es procedirà de la manera següent:

Si una vegada efectuada pel / per la professor/a els aclariments sol·licitats a la vista de les proves i la resta de mitjans que li van servir com a elements de juí per a qualificar, es manté la reclamació, esta es presentarà per mitjà d'un escrit motivat dirigit al / a la director/a del centre dins dels tres dies hàbils següents a aquell en què la qualificació va ser notificada públicament.

El/la director/a emetrà –i notificarà– un dictamen en el termini de cinc dies des de la recepció de la reclamació, a la vista de l'informe redactat per una comissió que convocarà i en la qual s'integraran el/la cap d'estudis (o la persona en qui delegue); el/la cap del departament de l'àrea de coneixement a què pertany l'assignatura la nota de la qual és objecte de reclamació, i

Cada proyecto de investigación constará de una propuesta donde se indiquen los objetivos del trabajo, su justificación desde el punto de vista académico y profesional, así como las aportaciones esperadas en cada uno de esos ámbitos. El modelo de propuesta del proyecto de investigación se adjunta en el Anexo II.

El departamento remitirá a la dirección del centro las memorias de los trabajos de investigación realizados, hasta el 13 de junio, que se incluirán en la memoria final del curso. El modelo de la memoria de investigación se adjunta en el Anexo III.

#### **SÉPTIMO. Memoria final del curso**

Los centros remitirán al ISEACV antes del 26 de septiembre de 2014 la memoria final del curso académico 2013-2014 en soporte informático (CD, DVD, memoria USB,...). Estará constituída por los informes de las actuaciones académicas, culturales y de investigación propuestas en la Programación General Anual, indicando su grado de realización.

#### **OCTAVO. Reclamación de calificaciones**

Para las reclamaciones de notas que se produzcan en los estudios artísticos superiores y en tanto no haya sido dictado un procedimiento al efecto, se procederá del siguiente modo:

Si una vez efectuada por el/la profesor/a las aclaraciones solicitadas a la vista de las pruebas y demás medios que le sirvieron como elementos de juicio para calificar, se mantiene la reclamación, ésta se presentará mediante escrito motivado dirigido al/la director/a del centro dentro de los tres días hábiles siguientes a aquel en que la calificación fue notificada públicamente.

El/la director/a emitirá –y notificará– dictamen en el plazo de cinco días desde la recepción de la reclamación, a la vista del informe redactado por una comisión que convocará y en la que se integrarán el/la jefe/a de estudios (o la persona en quien delegue); el/la jefe/a del departamento del área de conocimiento al que pertenece la asignatura cuya nota es objeto de

un/a professor/a que impartisca l'assignatura o si és el cas el/la cap del departament de l'especialitat a què pertany la dita assignatura o si és el cas el/la un/a professor/a departament de l'especialitat a què pertany la dita assignatura.

Contra la resolució del director/a es podrà interposar un recurs d'alçada davant de la directora de l'ISEACV en el termini d'un mes a comptar des de la resolució denegatòria.

**NOVÈ. *Optatives, treball fi de grau i pràctiques externes***

Les assignatures optatives, el treball fi de grau i les pràctiques externes seran objecte de regulació mitjançant les corresponents instruccions específiques.

**DESÈ. *Taxes***

Per al càlcul de la matrícula de les ensenyances artístiques superiors seran aplicables les taxes establides d'acord amb la vigent Llei 9/2011, de 26 de desembre, de mesures fiscals, de gestió administrativa i financera, i d'organització de la Generalitat.

reclamación; y un/a profesor/a que imparta la asignatura o en su caso el/la jefe/a del departamento de la especialidad a la que pertenece dicha asignatura o en su caso un/a profesor/a del departamento de la especialidad a la que pertenece dicha asignatura.

Contra la resolución del director/a se podrá interponer recurso de alzada ante la directora del ISEACV en el plazo de un mes a contar desde la resolución denegatoria.

**NOVENO. *Optativas, trabajo fin de grado y prácticas externas***

Las asignaturas optativas, el trabajo fin de grado y las prácticas externas serán objeto de regulación a través de las correspondientes instrucciones específicas.

**DÉCIMO. *Tasas***

Para el cálculo de la matrícula de las enseñanzas artísticas superiores será de aplicación las tasas establecidas de acuerdo con la vigente Ley 9/2011, de 26 de diciembre, de Medidas Fiscales, de Gestión Administrativa y Financiera, y de Organización de la Generalitat.

En Valencia, a 9 de septiembre de 2013

**La directora del ISEACV**



**Julia Climent Monzó**

**SOL·LICITUD DE RECONeixEMENT I TRANSFERÈNCIA DE CRÈDITS - ENSENYANCES ARTÍSTIQUES SUPERIORS -**  
*SOLICITUD DE RECONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS - ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES -***Dades del Centre / Datos del Centro**

<b>Centre</b> Centro	
-------------------------	--

**Dades de la persona sol·licitant / Datos de la persona solicitante**

<b>Cognoms</b> Apellidos		<b>NIF / NIE</b>	
-----------------------------	--	------------------	--

<b>Nom</b> Nombre		<b>Telèfon</b> Teléfono	
----------------------	--	----------------------------	--

<b>Adreça</b> Domicilio	<small>Carrer/Plaça, número i porta / Calle/Plaza, número y puerta</small>	<b>CP</b>	
----------------------------	----------------------------------------------------------------------------	-----------	--

<b>Localitat</b> Localidad		<b>Província</b> Provincia	
-------------------------------	--	-------------------------------	--

**Expose / Expongo**

Que estant cursant estudis d'ensenyances artístiques superiors, i d'acord amb la normativa que regula el reconeixement i la transferència de crèdits, procedeix l'acceptació i incorporació en l'expedient acadèmic dels crèdits que s'assenyalen en aquesta sol·licitud / *Que estando cursando estudios de enseñanzas artísticas superiores, y de acuerdo con la normativa que regula el reconocimiento y la transferencia de créditos, procede la aceptación e incorporación en el expediente académico de los créditos que se indican en esta solicitud*

**Estudis Artístics Superiors en què està matriculat / Estudios Artísticos Superiores en que está matriculado**

<b>Estudis</b> Estudios		<b>Curs</b> Curso	
----------------------------	--	----------------------	--

<b>Especialitat</b> Especialidad		<b>Itinerari</b> Itinerario	
-------------------------------------	--	--------------------------------	--

**Dades relatives a la sol·licitud / Datos relativos a la solicitud**

Vorer taula al dors / *Ver tabla al dorso*

**Documentació que s'adjunta / Documentación que se adjunta**

- Fotocòpia del DNI / *Fotocopia del DNI*
- Original o fotocòpia acarada o compulsada de certificat acadèmic dels estudis oficials el reconeixement dels quals es sol·licite / *Original o fotocopia cotejada o compulsada de certificado académico de los estudios oficiales cuyo reconocimiento se solicita*
- Fotocòpia acarada o compulsada del pla, programa o guia docent de l'assignatura en la qual figuren les competències, continguts i objectius així com el número de crèdits, hores o setmanes per semestre o any amb el segell del centre corresponent / *Fotocopia cotejada o compulsada del plan, programa o guía docente de la asignatura en la cual figuren las competencias, contenidos y objetivos así como el número de créditos, horas o semanas por semestre o año con el sello del centro correspondiente.*
- Pla d'estudis o quadre d'assignatures del pla d'estudis anterior expedit pel centre d'orige amb el segell corresponent / *Plan de estudios o cuadro de asignaturas del plan de estudios anterior expedido por el centro de origen con el sello correspondiente*
- Altra / *Otra* \_\_\_\_\_

**Sol·licite / Solicito**

Que es reconeguen i/o transfereixquen els crèdits senyalats a l'efecte i que em siguen computats en els estudis que curse actualment / *Que se reconozcan y/o transfieran los créditos señalados al efecto y me sean computados en los estudios que curso actualmente*

\_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

**La persona interessada / La persona interesada**





ANNEX III / ANEXO III

**GUIA PLANTILLA MEMÒRIA PROJECTE D'INVESTIGACIÓ**  
*GUÍA PLANTILLA MEMORIA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN*

<b>1 Dades generals del projecte d'investigació</b> <i>Datos generales del proyecto de investigación</i>	
Centre <i>Centro</i>	
Curs <i>Curso</i>	
Títol de projecte <i>Título del proyecto</i>	
Línia d'investigació <i>Línea de investigación</i>	
Departament <i>Departamento</i>	
Tipus de projecte <i>Tipo de proyecto</i>	
Professor/s investigador/s <i>Profesor/es investigador/es</i>	

<b>2 Descripció del projecte d'investigació desenvolupat:</b> <i>Descripción del proyecto de investigación desarrollado:</i>	
<b>2.1</b>	Metodologia <i>Metodología</i>
<b>2.2</b>	Pla de treball <i>Plan de trabajo</i>
<b>2.3</b>	Conclusions <i>Conclusiones</i>
<b>2.4</b>	Aplicabilitat (aula/centre) <i>Aplicabilidad (aula/centro)</i>
<b>2.5</b>	Bibliografia <i>Bibliografía</i>
<b>2.6</b>	Altres <i>Otros</i>

<b>3</b>	<b>Resultats (s'ha d'aportar la documentació justificativa de cada apartat):</b> <i>Resultados (se ha de aportar la documentación justificativa de cada apartado):</i>
<b>3.1</b>	Publicacions, aportacions a congressos i conferències,... <i>Publicaciones, aportaciones a congresos y conferencias,...</i>
<b>3.2</b>	Representacions, concerts, gravacions, exposicions,... <i>Representaciones, conciertos, grabaciones, exposiciones,...</i>
<b>3.3</b>	Assaig, informe,... <i>Ensayo, informe,...</i>

## ANNEX II / ANEXO II

**GUIA PLANTILLA PROPOSTA PROJECTE D'INVESTIGACIÓ**  
**GUÍA PLANTILLA PROPUESTA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

<b>1 Dades generals del projecte d'investigació</b> <i>Datos generales del proyecto de investigación</i>	
Centre <i>Centro</i>	
Curs <i>Curso</i>	
Títol de projecte <i>Título del proyecto</i>	
Línia d'investigació <i>Línea de investigación</i>	
Departament <i>Departamento</i>	
Tipus de projecte <i>Tipo de proyecto</i>	Individual ____                      Conjunt ____ <i>Individual</i> <i>Conjunto</i>
Professor/s investigador/s <i>Profesor/es investigador/es</i>	

<b>2 Descripció del projecte d'investigació a desenvolupar:</b> <i>Descripción del proyecto de investigación a desarrollar:</i>	
<b>2.1</b>	Resum (màxim 300 paraules) <i>Resumen (máximo 300 palabras)</i>
<b>2.2</b>	Antecedents i estat actual del tema <i>Antecedentes y estado actual del tema</i>
<b>2.3</b>	Objectius <i>Objetivos</i>
<b>2.4</b>	Metodologia <i>Metodología</i>
<b>2.5</b>	Recursos <i>Recursos</i>
<b>2.6</b>	Pla de treball / Cronograma <i>Plan de trabajo / Cronograma</i>

<b>2.7</b>	Aplicabilitat i utilitat pràctica (aula/centre) <i>Aplicabilidad y utilidad práctica (aula/centro)</i>
<b>2.8</b>	Bibliografía <i>Bibliografía</i>
<b>2.9</b>	Altres <i>Otros</i>