

ACORD DE COOPERACIÓ EDUCATIVA ENTRE EL  
CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR  
ESPLÁ" D'ALACANT I

**EN MATÈRIA DE PRÀCTIQUES  
ACADÈMIQUES EXTERNES  
EXTRACURRICULARS**

ACUERDO DE COOPERACIÓN EDUCATIVA ENTRE  
EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA  
"ÓSCAR ESPLÁ" DE ALICANTE Y

**EN MATERIA DE PRÁCTICAS  
ACADÉMICAS EXTERNAS  
EXTRACURRICULARES**

A Alacant, a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

En Alicante, a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

## REUNITS

## REUNIDOS

D./SRA \_\_\_\_\_, director del  
CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR  
ESPLÁ" D'ALACANT, en nom i representació del mateix, en  
virtut de nomenament per Resolució de  
\_\_\_\_\_, de la Direcció Territorial de la  
Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport.

D./D<sup>a</sup> \_\_\_\_\_, director del  
**CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR  
ESPLÁ" DE ALICANTE**, en nombre y representación del  
mismo, en virtud de nombramiento por Resolución de  
\_\_\_\_\_, de la Dirección Territorial de  
la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport.

D./SRA. \_\_\_\_\_,  
amb el càrrec de \_\_\_\_\_  
en \_\_\_\_\_,

D./D<sup>a</sup>. \_\_\_\_\_,  
con el cargo de \_\_\_\_\_  
en \_\_\_\_\_,

(l'Entitat Col·laboradora, d'ara en avant )

(la Entidad Colaboradora, en adelante)

domiciliada en la localitat de \_\_\_\_\_,

domiciliada en la localidad de \_\_\_\_\_,

amb codi postal \_\_\_\_\_,

con código postal \_\_\_\_\_,

província de \_\_\_\_\_,

provincia de \_\_\_\_\_,

carrer i núm. \_\_\_\_\_

calle y nº \_\_\_\_\_

i amb CIF \_\_\_\_\_, en nom i  
representació del/de la mateix/a i legitimat/a per a este acte  
en virtut de poders que afirma atorgats.

y con CIF \_\_\_\_\_, en nombre y  
representación del/de la mismo/a y legitimado/a para este  
acto en virtud de poderes que afirma otorgados.

## EXPOSEN

## EXPONEN

Que els Estatuts de l'Institut Superior d'Ensenyances  
Artístiques de la Comunitat Valenciana (ISEACV), aprovats  
per Decret 82/2009, de 12 de juny, del Consell, estableixen en  
l'article 23 que l'ISEACV té la capacitat de subscriure acords  
de col·laboració per a la realització de pràctiques, i que els  
acords es realitzaran en cada centre, d'acord amb la  
normativa vigent en matèria de pràctiques d'estudiants en  
l'àmbit empresarial i professional.

Que los Estatutos del Instituto Superior de Enseñanzas  
Artísticas de la Comunidad Valenciana (ISEACV), aprobados  
por Decreto 82/2009, de 12 de junio, del Consell, establecen  
en su artículo 23 que el ISEACV tiene la capacidad de  
suscribir acuerdos de colaboración para la realización de  
prácticas, y que los acuerdos se realizarán en cada centro,  
de acuerdo con la normativa vigente en materia de prácticas  
de estudiantes en el ámbito empresarial y profesional.

Que a fi de completar la formació dels estudiants del  
**CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA D'ALACANT**,  
com a contribució social i solidària i d'acord amb el que  
disposa la normativa aplicable a les pràctiques externes dels  
estudis de Titulats de Música de les ensenyances artístiques  
superiors, i reconeixent-se les parts amb plena capacitat per  
a la formalització del present document, acorden les  
següents

Que con el fin de completar la formación de los estudiantes  
del **CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE  
ALICANTE**, como contribución social y solidaria y con  
arreglo a lo dispuesto en la normativa aplicable a las  
prácticas externas de los estudios de Titulados de Música de  
las enseñanzas artísticas superiores, y reconociéndose las  
partes con plena capacidad para la formalización del  
presente documento, acuerdan las siguientes

## CLÀUSULES

## CLÁUSULAS

**Primera. Objecte de l'Acord****Primera. Objeto del Acuerdo**

Pel present acord s'establix la cooperació educativa entre el

Por el presente acuerdo se establece la cooperación

## CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" D'ALACANT i

per a la realització de pràctiques externes extracurriculars per part d'estudiants de \_\_\_\_\_

que conduïsquen a completar la seua formació.

### Segona. Normativa aplicable

A més de les concretes estipulacions en ell contingudes, este acord es regirà per la normativa en matèria de pràctiques acadèmiques externes dels estudiants dels Centres Superiors d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana.

### Tercera. Tipus de pràctiques

Les pràctiques formatives que, a l'empara del present acord, poden realitzar els estudiants del **CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" D'ALACANT** són pràctiques extracurriculars. El Projecte **Formatiu** objecte de les pràctiques figurarà Com a **ANNEX** a aquest acord.

### Quarta. Naturalesa de la relació entre l'Entitat Col·laboradora i els estudiants

La relació establida entre l'**ENTITAT COL·LABORADORA** i l'alumnat incorporat en pràctiques a la seua organització en virtut del present acord no té naturalesa laboral, sinó acadèmicoadministrativa, i es regix per les normes previstes en la clàusula segona d'este conveni. No es derivarà per a l'Entitat Col·laboradora cap obligació de caràcter laboral.

En cap cas i en cap concepte l'**ENTITAT COL·LABORADORA** podrà cobrir un lloc de treball amb els estudiants, ni tan sols amb caràcter eventual o interí, durant el període establert per a la realització de les pràctiques.

### Quinta. Acceptació d'estudiants

l'**ENTITAT COL·LABORADORA** es compromet a acceptar estudiants del **CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" D'ALACANT** per a la realització de les pràctiques establides en la clàusula tercera. La relació **d'estudiants**, amb el seu nom, cognoms i número de document identificatiu, constarà en l'**ANNEX** al present acord.

### Sexta. Règim de les pràctiques

a) Les pràctiques es desenvoluparan d'acord amb el següent

SGIC\_P02\_04\_Anexo 5\_Acuerdo\_Coop\_PEX\_ExtraCurricular\_v1

## educativa entre el **CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" DE ALICANTE** y

para la realización de prácticas externas extracurriculares por parte de estudiantes de \_\_\_\_\_

que conduzcan a completar su formación.

### Segunda. Normativa aplicable

Además de las concretas estipulaciones en él contenidas, este acuerdo se regirá por la normativa en materia de prácticas académicas externas de los estudiantes de los Centros Superiores de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana.

### Tercera. Tipo de prácticas

Las prácticas formativas que, al amparo del presente acuerdo, pueden realizar los estudiantes del **CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" DE ALICANTE** son prácticas extracurriculares. El **Proyecto Formativo** objeto de las prácticas figurará como **ANEXO** a este acuerdo.

### Cuarta. Naturaleza de la relación entre la Entidad Colaboradora y los estudiantes

La relación establecida entre la **ENTIDAD COLABORADORA** y el estudiantado incorporado en prácticas a su organización en virtud del presente acuerdo no tiene naturaleza laboral, sino académico-administrativa, y se rige por las normas previstas en la cláusula segunda de este convenio. No se derivará para la Entidad Colaboradora ninguna obligación de carácter laboral.

En ningún caso y bajo ningún concepto la **ENTIDAD COLABORADORA** podrá cubrir un puesto de trabajo con los estudiantes, ni siquiera con carácter eventual o interino, durante el período establecido para la realización de las prácticas.

### Quinta. Aceptación de estudiantes

la **ENTIDAD COLABORADORA** se compromete a aceptar estudiantes del **CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" DE ALICANTE** para la realización de las prácticas establecidas en la cláusula tercera. La **relación de estudiantes**, con su nombre, apellidos y número de documento identificativo, constará en el **ANEXO** al presente acuerdo.

### Sexta. Régimen de las prácticas

a) Las prácticas se desarrollarán de acuerdo con el siguiente

règim de duració màxima: curs acadèmic.

El manteniment de la relació entre l'ENTITAT COL·LABORADORA i els estudiants per temps superior a l'assenyalat en el paràgraf precedent, genera una relació diferent de l'emparada pel present acord i aliena a l'àmbit d'aplicació de la normativa reguladora de les estades en pràctiques.

b) Les pràctiques es desenvoluparan durant el curs acadèmic i dins de l'horari lectiu de l'entitat.

c) Les pràctiques es realitzaran en les instal·lacions l'ENTITAT COL·LABORADORA en:

Carrer i núm. \_\_\_\_\_

Localitat \_\_\_\_\_

C.P. \_\_\_\_\_ Província \_\_\_\_\_

d) Les pràctiques tindran per objecte la realització de les activitats pròpies l'ENTITAT COL·LABORADORA que suposen un aprenentatge pràctic i complementari a la formació acadèmica dels estudiants. L'activitat objecte de les pràctiques haurà de ser necessàriament formativa i, per tant, relacionada amb la titulació dels/les estudiants.

#### Sèptima. Cooperació en la formació, tutela i avaluació dels estudiants

L'ENTITAT COL·LABORADORA i el CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" D'ALACANT cooperen en la formació dels estudiants en pràctiques, d'acord amb el règim següent:

a) Les pràctiques seran tutelades per un tutor l'ENTITAT COL·LABORADORA i per un tutor acadèmic del CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" D'ALACANT

b) L'ENTITAT COL·LABORADORA designarà a un o més tutors entre el seu personal capacitado, que per la seua qualificació laboral i experiència coadjuvaran en la funció docent responsabilitzant-se de la formació dels estudiants durant l'estada i indicaran als estudiants les funcions a realitzar. Els estudiants estaran en tot moment davall la supervisió del tutor o tutors l'ENTITAT COL·LABORADORA. El nom del tutor o tutors de l'entitat col·laboradora i els seus càrrecs en la mateixa constaran en l'ANNEX al present document. Al tutor se li acreditarà el reconeixement de la seua activitat col·laboradora

c) EL CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" D'ALACANT designarà un tutor acadèmic, amb les funcions següents:

1. Elaborar el pla de treball de cada estada en pràctiques amb el tutor de l'Entitat Col·laboradora en què ha d'especificar les activitats que han de realitzar els estudiants. Al mateix temps, redactar el document per a l'informe de seguiment i avaluació que s'adjunta en l'ANNEX.

SGIC\_P02\_04\_Anexo 5\_Acuerdo\_Coop\_PEX\_ExtraCurricular\_v1

régimen de duración máxima: curso académico.

El mantenimiento de la relación entre la ENTIDAD COLABORADORA y los estudiantes por tiempo superior al señalado en el párrafo precedente, genera una relación distinta de la amparada por el presente acuerdo y ajena al ámbito de aplicación de la normativa reguladora de las estancias en prácticas.

b) Las prácticas se desarrollarán durante el curso académico y dentro del horario lectivo de la entidad.

c) Las prácticas se realizarán en las instalaciones la ENTIDAD COLABORADORA en:

Calle y nº \_\_\_\_\_

Localidad \_\_\_\_\_

C.P. \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

d) Las prácticas tendrán por objeto la realización de las actividades propias la ENTIDAD COLABORADORA que supongan un aprendizaje práctico y complementario a la formación académica de los estudiantes. La actividad objeto de las prácticas deberá ser necesariamente formativa y, por lo tanto, relacionada con la titulación de los/las estudiantes.

#### Séptima. Cooperación en la formación, tutela y evaluación de los estudiantes

La ENTIDAD COLABORADORA y el CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" DE ALICANTE cooperan en la formación de los estudiantes en prácticas, de acuerdo con el siguiente régimen:

a) Las prácticas serán tuteladas por un tutor la ENTIDAD COLABORADORA y por un tutor académico del CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" DE ALICANTE

b) La ENTIDAD COLABORADORA designarà a uno o varios tutores entre su personal capacitado, que por su cualificación laboral y experiencia coadyuvarán en la función docente responsabilizándose de la formación de los estudiantes durante la estancia e indicarán a los estudiantes las funciones a realizar. Los estudiantes estarán en todo momento bajo la supervisión del tutor o tutores la ENTIDAD COLABORADORA. El nombre del tutor o tutores de la entidad colaboradora y sus cargos en la misma constarán en el ANEXO al presente documento. Al tutor se le acreditará el reconocimiento de su actividad colaboradora

c) EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" DE ALICANTE designarà un tutor acadèmic, amb les funcions següents:

1. Elaborar el plan de trabajo de cada estancia en prácticas con el tutor de la Entidad Colaboradora en el que debe especificar las actividades que han de realizar los estudiantes. Al mismo tiempo, redactar el documento para el informe de seguimiento y evaluación que se adjunta en el

2. Controlar les condicions de desenrotllament i fer el seguiment de les estades en pràctiques, mantenint un mínim de 2 contactes directes amb els tutors de l'Entitat Col·laboradora durant el període de duració de l'estada.
3. Col·laborar amb el tutor o tutors **L'ENTITAT COL-LABORADORA**.
4. Autoritzar les modificacions del pla de treball, amb un informe previ motivat.
5. Avaluar l'activitat realitzada pels estudiants, per mitjà de la memòria d'activitats presentada per cada un d'ells i/o entrevista del o de l'estudiant.

El nom del **tutor acadèmic** figurarà en l'**ANNEX** al present document.

d) Per a l'adequat desenrotllament de la cooperació, **L'ENTITAT COL-LABORADORA** facilitarà l'accés del tutor acadèmic a les dependències o locals en què es realitzen les pràctiques, quan la visita es realitze per motius relacionats amb les mateixes.

e) Al finalitzar l'estada, els tutors **L'ENTITAT COL-LABORADORA** ompliran el document de seguiment i avaluació, en la que constaran, almenys, els punts següents:

1. Duració de l'estada, amb expressió del nombre de setmanes i del nombre d'hores setmanals de permanència.
2. Lloc de realització de les pràctiques.
3. Naturalesa i objecte de les pràctiques realitzades.
4. Dificultat de les tasques realitzades.
5. Criteri avaluador del supervisor de pràctiques.
6. Actitud i aptitud de l'estudiant per al treball en què ha realitzat la pràctica.
7. Opinió sobre els coneixements tècnics i artístics que demostra posseir l'estudiant per a exercir el treball que ha realitzat.

### Octava. Deures dels estudiants en pràctiques

Els estudiants se subjectaran a la duració, calendari, horari, lloc i activitat establits en el present conveni, s'aplicaran amb diligència a les tasques encomanades i es mantindran en contacte amb els seus tutors durant la seua estada.

### Novena. Cobertura de riscos

La cobertura de riscos dels estudiants en pràctiques s'adequarà al règim següent:

- a) A l'estudiant que realitze pràctiques externes

### ANEXO.

2. Controlar las condiciones de desarrollo y hacer el seguimiento de las estancias en prácticas, manteniendo un mínimo de 2 contactos directos con los tutores de la Entidad Colaboradora durante el periodo de duración de la estancia.
3. Colaborar con el tutor o tutores la **ENTIDAD COLABORADORA**.
4. Autorizar las modificaciones del plan de trabajo, previo informe motivado.
5. Evaluar la actividad realizada por los estudiantes, mediante la memoria de actividades presentada por cada uno de ellos y/o entrevista del o de la estudiante.

El nombre del **tutor académico** figurará en el **ANEXO** al presente documento.

d) Para el adecuado desarrollo de la cooperación, la **ENTIDAD COLABORADORA** facilitará el acceso del tutor académico a las dependencias o locales en que se realicen las prácticas, cuando la visita se realice por motivos relacionados con las mismas.

e) Al finalizar la estancia, los tutores la **ENTIDAD COLABORADORA** cumplimentarán el documento de seguimiento y evaluación, en la que constarán, al menos, los siguientes extremos:

1. Duración de la estancia, con expresión del número de semanas y del número de horas semanales de permanencia.
2. Lugar de realización de las prácticas.
3. Naturaleza y objeto de las prácticas realizadas.
4. Dificultad de las tareas realizadas.
5. Criterio evaluador del supervisor de prácticas.
6. Actitud y aptitud del estudiante para el trabajo en que ha realizado la práctica.
7. Opinión sobre los conocimientos técnicos y artísticos que demuestra poseer el estudiante para desempeñar el trabajo que ha realizado.

### Octava. Deberes de los estudiantes en prácticas

Los estudiantes se sujetarán a la duración, calendario, horario, lugar y actividad establecidos en el presente convenio, se aplicarán con diligencia a las tareas encomendadas y se mantendrán en contacto con sus tutores durante su estancia.

### Novena. Cobertura de riesgos

La cobertura de riesgos de los estudiantes en prácticas se adecuará al siguiente régimen:

- a) Al estudiante que realice prácticas externas

extracurriculars li serà aplicable el que estableix el RD 1493/2011 de 24 d'octubre (BOE 27 d'octubre de 2011).

b) **L'ENTITAT COL-LABORADORA** ha d'informar l'o a l'estudiant i al professor tutor dels riscos existents per al desenvolupament de la seua activitat en l'empresa, així com de les mesures de prevenció i protecció per als riscos anteriors. També haurà d'informar de les mesures d'emergència segons el pla d'emergències de l'empresa. Esta informació es proporcionarà per escrit en el cas que els riscos es consideren greus o molt greus.

#### **Desena. Accés a dades de caràcter personal**

Les dades personals dels estudiants són cedits **L'ENTITAT COL-LABORADORA** exclusivament per a les finalitats previstes en este acord i relacionats amb el desenvolupament de pràctiques formatives de l'estudiant o estudiants acollits al mateix. En cap cas podran ser utilitzats per a finalitat distinta. **EL CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" D'ALACANT** ha obtingut i cedix estes dades d'acord amb el que disposa el Reglament de desplegament de la llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal. El cessionari realitzarà el tractament de les dades de caràcter personal objecte de la cessió d'acord amb el que estableix l'esmentat Reglament. A més i en compliment d'esta norma, l'entitat col·laboradora està obligada a adoptar les mesures d'índole tècnica i organitzatives necessàries que garantisquen la seguretat de les dades.

#### **Onzena. Vigència de l'acord**

El present acord entrarà en vigor en el moment de la seua firma i la seua duració serà anual, prorrogable tàcitament per períodes iguals, excepte denúncia expressa d'alguna de les parts amb una antelació mínima de tres mesos.

#### **Dotzena. Condicions de rescissió**

La pràctica podrà interrompre's per motiu justificat per qualsevol de les parts, circumstància que serà comunicada per escrit al **CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA D'ALACANT** en el termini màxim de deu dies des de la seua interrupció.

#### **Tretzena. Resolució de conflictes**

La resolució dels eventuais conflictes relatius a la interpretació i execució del present acord correspondrà a una comissió arbitral integrada pel firmant de **L'ENTITAT COL-LABORADORA**, el director del **CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" D'ALACANT** i una tercera persona designada pels mateixos.

Les qüestions litigioses derivades d'este acord seran de coneixement i competència de l'orde jurisdiccional

extracurriculars le será de aplicación lo establecido en el RD 1493/2011 de 24 de octubre (BOE 27 de octubre de 2011).

b) La **ENTIDAD COLABORADORA** debe informar al o a la estudiante y al profesor tutor de los riesgos existentes para el desarrollo de su actividad en la empresa, así como de las medidas de prevención y protección para los riesgos anteriores. También deberá informar de las medidas de emergencia según el plan de emergencias de la empresa. Esta información se proporcionará por escrito en caso de que los riesgos se consideren graves o muy graves.

#### **Décima. Acceso a datos de carácter personal**

Los datos personales de los estudiantes son cedidos la **ENTIDAD COLABORADORA** exclusivamente para las finalidades previstas en este acuerdo y relacionados con el desarrollo de prácticas formativas del estudiante o estudiantes acogidos al mismo. En ningún caso podrán ser utilizados para finalidad distinta. **EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" DE ALICANTE** ha obtenido y cede estos datos de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento de desarrollo de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal. El cesionario realizará el tratamiento de los datos de carácter personal objeto de la cesión conforme a lo establecido en el citado Reglamento. Además y en cumplimiento de esta norma, la entidad colaboradora está obligada a adoptar las medidas de índole técnica y organizativas necesarias que garanticen la seguridad de dichos datos.

#### **Undécima. Vigencia del acuerdo**

El presente acuerdo entrarà en vigor en el momento de su firma y su duración será anual, prorrogable tácitamente por períodos iguales, salvo denuncia expresa de alguna de las partes con una antelación mínima de tres meses.

#### **Duodécima. Condiciones de rescisión**

La pràctica podrà interrumpirse por motivo justificado por cualquiera de las partes, circunstancia que será comunicada por escrito al **CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ALICANTE** en el plazo máximo de diez días desde su interrupción.

#### **Decimotercera. Resolución de conflictos**

La resolució dels eventuais conflictes relatius a la interpretació i execució del present acord correspondrà a una comissió arbitral integrada pel firmant de la **ENTIDAD COLABORADORA**, el director del **CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" DE ALICANTE** y una tercera persona designada por los mismos.



contenciós-administratiu.

Amb la més àmplia voluntat de col·laboració i en prova de conformitat, els intervinents firmen el present acord, per duplicat i a un sol efecte, en el lloc i la data indicats en l'encapçalament.

Pel / Por el

CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA D'ALACANT

El/La directora/a

Signat / Firmado: \_\_\_\_\_

Las cuestiones litigiosas derivadas de este acuerdo serán de conocimiento y competencia del orden jurisdiccional contencioso-administrativo.

Con la más amplia voluntad de colaboración y en prueba de conformidad, los intervinientes firman el presente acuerdo, por duplicado y a un solo efecto, en el lugar y fecha indicados en el encabezamiento.

Per la / Por la

ENTITAT COL·LABORADORA / ENTIDAD COLABORADORA

El/La firmante

Signat / Firmado: \_\_\_\_\_