|  |
| --- |
| **MÀSTER EN ENSENYAMENTS ARTÍSTICS** **D´INTERPRETACIÓ E INVESTIGACIÓ DE LA MÚSICA*****MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE INTERPRETACIÓN E INVESTIGACIÓN DE LA MÚSICA*** ISEACV Conservatori Superior de Música Óscar Esplád´AlacantPROJECTE DE TREBALL FI DE MÀSTER *PROYECTO DE TRABAJO FIN DE MÁSTER* |

|  |
| --- |
| **DADES PERSONALS / *DATOS PERSONALES**** ALUMNE / *ALUMNO*:
* DNI, PASSAPORT, TARJETA DE RESIDENT / *DNI, PASAPORTE, TARJETA DE RESIDENTE*:
* DIRECCIÓ / *DIRECCIÓN*:
* TELÈFONS / *TELÉFONOS*:
* CORREU ELECTRÒNIC / *CORREO ELECTRÓNICO*:
* ESPECIALITAT / *ESPECIALIDAD*:
* TÍTOL DEL TREBALL / *TÍTULO DEL TRABAJO*:
* TUTOR / TUTOR:
 |

|  |
| --- |
| **INTERÉS DEL TEMA / *INTERÉS DEL TEMA**** TEMA D´INVESTIGACIÓ / *TEMA DE INVESTIGACIÓN*
* OBJECTIUS I HIPÒTESI (si de cas) / *OBJETIVOS E HIPÓTESIS (en su caso)*
* JUSTIFICACIÓ / *JUSTIFICACIÓN*
* ANTECEDENTS / *ANTECEDENTES*
* ESTAT ACTUAL DEL TEMA / *ESTADO ACTUAL DEL TEMA*

 **METODOLOGIA / *METODOLOGÍA*** * METODOLOGIA / *METODOLOGÍA*
* PLA DE TREBALL / *PLAN DE TRABAJO*

**BIBLIOGRAFIA MÉS RELLEVANT / *BIBLIOGRAFÍA MÁS RELEVANTE*** |
| **SIGNATURES / *FIRMAS*** ALUMNE / *ALUMNO* TUTOR DEL TREBALL / *TUTOR DEL TRABAJO* Sgt. / Fdo.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Sgt. / Fdo.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |

|  |
| --- |
| RESOLUCIÓ D’ADMISSIÓ DEL PROJECTE*RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN DEL PROYECTO** ÒRGAN QUE RESOL: CAT DEL MÀSTER / *ÓRGANO QUE RESUELVE: CAT DEL MÁSTER*
* DATA DE LA SESSIÓ / *FECHA DE LA SESIÓN*:
* VALORACIÓ / *VALORACIÓN*:
* SIGNATURES / *FIRMAS*:

 Sgt. / Fdo.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Sgt. / Fdo.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Sgt. / Fdo.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Sgt. / Fdo.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   |