|  |
| --- |
| **MÀSTER EN ENSENYAMENTS ARTÍSTICS**  **D´INTERPRETACIÓ E INVESTIGACIÓ DE LA MÚSICA**  ***MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE INTERPRETACIÓN E INVESTIGACIÓN DE LA MÚSICA***  ISEACV  Conservatori Superior de Música Óscar Esplád´Alacant PROJECTE DE TREBALL FI DE MÀSTER*PROYECTO DE TRABAJO FIN DE MÁSTER* |

|  |
| --- |
| **DADES PERSONALS / *DATOS PERSONALES***   * ALUMNE / *ALUMNO*: * DNI, PASSAPORT, TARJETA DE RESIDENT / *DNI, PASAPORTE, TARJETA DE RESIDENTE*: * DIRECCIÓ / *DIRECCIÓN*: * TELÈFONS / *TELÉFONOS*: * CORREU ELECTRÒNIC / *CORREO ELECTRÓNICO*: * ESPECIALITAT / *ESPECIALIDAD*: * TÍTOL DEL TREBALL / *TÍTULO DEL TRABAJO*: * TUTOR / TUTOR: |

|  |  |
| --- | --- |
| **INTERÉS DEL TEMA / *INTERÉS DEL TEMA***   * TEMA D´INVESTIGACIÓ / *TEMA DE INVESTIGACIÓN* * OBJECTIUS I HIPÒTESI (si de cas) / *OBJETIVOS E HIPÓTESIS (en su caso)* * JUSTIFICACIÓ / *JUSTIFICACIÓN* * ANTECEDENTS / *ANTECEDENTES* * ESTAT ACTUAL DEL TEMA / *ESTADO ACTUAL DEL TEMA*     **METODOLOGIA / *METODOLOGÍA***   * METODOLOGIA / *METODOLOGÍA* * PLA DE TREBALL / *PLAN DE TRABAJO*   **BIBLIOGRAFIA MÉS RELLEVANT / *BIBLIOGRAFÍA MÁS RELEVANTE*** | |
| **SIGNATURES / *FIRMAS***  ALUMNE / *ALUMNO* TUTOR DEL TREBALL / *TUTOR DEL TRABAJO*  Sgt. / Fdo.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Sgt. / Fdo.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |
| --- |
| RESOLUCIÓ D’ADMISSIÓ DEL PROJECTE*RESOLUCIÓN DE ADMISIÓN DEL PROYECTO*  * ÒRGAN QUE RESOL: CAT DEL MÀSTER / *ÓRGANO QUE RESUELVE: CAT DEL MÁSTER* * DATA DE LA SESSIÓ / *FECHA DE LA SESIÓN*: * VALORACIÓ / *VALORACIÓN*: * SIGNATURES / *FIRMAS*:   Sgt. / Fdo.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Sgt. / Fdo.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Sgt. / Fdo.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Sgt. / Fdo.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |